



Die Stiftung Weidli Stans begleitet in den Bereichen Wohnen, Arbeit und Tagesstätte über 120 erwachsene Personen mit geistigen und mehrfachen Beeinträchtigungen.

Im Bereich Arbeit suchen wir zur Vervollständigung einer Werkstätte-Abteilung nach Vereinbarung eine/n

Produktionsmechaniker/in 100 % mit agogischem Begleitauftrag

Zu Ihren Kernaufgaben gehören die termingerechte Fertigung der Kundenaufträge in Zusammenarbeit mit arbeitsagogisch ausgebildeten Fachpersonen und mit Einbezug von rund 10 Mitarbeiter/innen am geschützten Arbeitsplatz. Damit die Mitarbeitenden möglichst selbständig ihre Arbeiten ausführen können, richten Sie die Arbeitsplätze bedürfnisgerecht ein und erstellen bildunterstützte Arbeitsanweisungen. Das Dokumentieren im Klienten-Dokumentationssystem RedLine mit Einbezug der Mitarbeitenden gehört ebenfalls zu ihren vielseitigen Arbeiten.

Ihre sozialen Kompetenzen, Ihr technisch-kreatives Können sowie Ihre Fähigkeiten in der Planung und Organisation kommen in diesen Aufgaben vollumfänglich zum Tragen. Bestenfalls haben Sie bereits eine arbeitsagogische Ausbildung abgeschlossen oder Sie haben die Bereitschaft dazu, diese zu absolvieren.

Ihr Profil:

- Mindestens 5 Jahre Berufserfahrung als Produktionsmechaniker/in EFZ oder in vergleichbarer Position/Ausbildung
- Freude und Flair an der Zusammenarbeit mit Erwachsenen mit einer Beeinträchtigung
- Bereitschaft für logistische Arbeiten
- Lösungsorientierte sowie unternehmerische Denk- und Handlungsfähigkeit
- Verbindliche und klare Kommunikation
- Gute Anwenderkenntnisse MS Office Programme

Es erwarten Sie eine verantwortungsvolle Tätigkeit und attraktive Anstellungsbedingungen. Auf die Zustellung Ihrer Bewerbung an stellen@weidli-stans.ch freuen wir uns.

Für vorgängige Fragen steht Alexander Vonlaufen, Abteilungsleiter Arbeit (alexander.vonlaufen@weidli-stans.ch / T 041 618 78 60) gerne zur Verfügung.

Stiftung Weidli Stans, Postfach, Weidlistrasse 4, 6371 Stans
Alice Imboden, Personalabteilung, T 041 618 78 78, www.weidli-stans.ch